

A.
EDICION12 páginas
EN OCHO SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y ver si cae" (Sócrates)

Argentinistas y Brasileños i garro en esta tarde un partido decisivo EN PRESENCIA DE 40.000 PERSONAS

Los jugadores argentinos son derrotados por 2 goals a 0

Comentarios sobre el fracaso de los nuestros

EL REFERE E SANTOS



En aquel la vera efígie del referé brasileño Neco, a quien los uruguayos culpan de su derrota frente a los paraguayos. Nosotros, aun cuando somos de opinión de que Santos ha jugado mal para ambos bandos, creemos que los uruguayos se han pasado de lo que no han podido conformarse con la derrota cuando creían casi seguro el triunfo.

Chimbrón, Médel y Rolari, Chies, Libonatti, Gastini, Francia y Rivet.
Defensores: Korta, Palomares y Barboza.
Lata, Amílcar y Forster. Neco, Hector, Tata y Rodríguez.

Se inicia el juego.

A las 3 y 45 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Los delanteros brasileños llevan otra pelota, corriendo que Coll desahoga en un instante, cuando la situación del arco argentino era bien peligrosa.

Por fin se consigue por el wing y hace un magnífico centro que Chambrillo analiza. Van quince minutos de juego, y si bien el partido se desarrolla bastante interesante hasta ahora, ha sido completamente favorable a los brasileños.

Un tiro largo de Libonatti en deteñido por Korta y poco después tiene un magnífico golpe para hacer un tiro largo por esperar la intervención de Flomine que logra derrota de la pelota. Nueve minutos en el cuadro argentino.

A esta altura del partido el cuadro argentino sufre un nuevo cambio en Chambrillo al centro de la línea de balneario y Médel a la derecha, cambiando así nuestro acervo de que Médel se encuentra en el centro de la línea media.

Coll, cuyo actuación hasta ahora en la cancha, cobra un nuevo avance de los delanteros argentinos.

Los delanteros argentinos parecen renocer y Libonatti obliga a Forster a conceder un corner que tira el mismo Libonatti pero Lata alga. Los argentinos vuelven a la carga y Forster vuelve a regular.

Los jugadores brasileños y Neco tiran afuera. Poco después Coll en momento decisivo para su villa concede un corner que tira Forster y Lata Teoristi. Vuelven a atacar los nuevos y Barboza en buen momento logra anular la acción de los delanteros argentinos.

Se equilibra el juego.—A los 45 minutos de juego los nuestros logran haber logrado dominar sus servicios y ahora juegan en forma mucho mejor. El juego se ha equilibrado y los avances corresponden por igual a ambos partes. El público se muestra entusiasmado y silbota constantemente a sus jugadores.

Chambrillo pasa la pelota a los delanteros que tira Barboza pero Rolari alga, proporcionando la pelota a los delanteros pero su mayor resultado ya que los brasileños pasan la pelota a Forster. Quien desde buena posición dirige un voleo tiro cruzado que Teoristi detiene en buena forma.

Atanaza los delanteros argentinos y Francia en posesión de la pelota avanza, y es víctima de un foul por parte de Lata que el referé no cobra. Libonatti hace un intento de avanzar y casi de inmediato Rivet para la pelota a Francia quien la cede a Libonatti que hace un centro sobre el arco abocinado Chies, la pelota que es rechazada por Palomares.

Avanza combinado de Flomine, este Frente por Médel dirige en buena forma abocinado Francia y Palomares vuelve a intentar alejando el peligro.

Brillante salvada de Teoristi.—Un fuerte tiro de Neco hecho desde el centro en brillante forma Teoristi. Otro avance combinado de Forster este Frente por Médel dirige en buena forma abocinado Francia y Palomares vuelve a intentar alejando el peligro.

Un fuerte tiro de Neco hecho desde el centro en brillante forma Teoristi. Otro avance combinado de Forster este Frente por Médel dirige en buena forma abocinado Francia y Palomares vuelve a intentar alejando el peligro.

Un fuerte tiro de Neco hecho desde el centro en brillante forma Teoristi. Otro avance combinado de Forster este Frente por Médel dirige en buena forma abocinado Francia y Palomares vuelve a intentar alejando el peligro.

Un fuerte tiro de Neco hecho desde el centro en brillante forma Teoristi. Otro avance combinado de Forster este Frente por Médel dirige en buena forma abocinado Francia y Palomares vuelve a intentar alejando el peligro.

Un fuerte tiro de Neco hecho desde el centro en brillante forma Teoristi. Otro avance combinado de Forster este Frente por Médel dirige en buena forma abocinado Francia y Palomares vuelve a intentar alejando el peligro.

Un fuerte tiro de Neco hecho desde el centro en brillante forma Teoristi. Otro avance combinado de Forster este Frente por Médel dirige en buena forma abocinado Francia y Palomares vuelve a intentar alejando el peligro.

Un fuerte tiro de Neco hecho desde el centro en brillante forma Teoristi. Otro avance combinado de Forster este Frente por Médel dirige en buena forma abocinado Francia y Palomares vuelve a intentar alejando el peligro.

RIO DE JANEIRO octubre 15 — Se cumple hoy la novena, etapa del campeonato sudamericano. La expectativa en esta por el partido de hoy es intensa. Después de la derrota del conjunto uruguayo frente a los paraguayos, han vuelto a renovar las esperanzas de una victoria final de los carucos. Aun cuando creo que esta victoria es, más que hipotética, imposible, los aficionados brasileños, han visto así la posibilidad de conseguir consumarse campeones de América. Para ello esperan vencer a los argentinos en el match de hoy, y que tanto vayan a su vez a los paraguayos, quedando así campeón el primer puesto entre uruguayos, brasileños y paraguayos, y como los primeros se han retirado, deberían jugar el desempate brasileños y paraguayos. Pero como hoy, esta suposición es bien hipotética, pues si los argentinos pierden su match de hoy, (por que no pueden perder o empatar frente a los paraguayos, que han demostrado cuando el juego más ardiente y regular en sus performances del actual campeonato).

Es natural que a los carucos les resta aun sus esperanzas como a los nuestros la de vencer hoy y el miércoles próximo, pero hasta ahora todo no esperamos y lo dicho es real y evidente, es que el conjunto que se halla en mejores condiciones para conquistar la victoria, es el paraguayo, ya que tan solo un empate frente a nuestros jugadores le bastaría para conquistar la Copa América y el título de campeones del continente.

Se espera que esta tarde se produzca una justa demostración de fútbol. Aun cuando el conjunto argentino no ha conseguido nada por en adelante, deficiente en los dos partidos que ha realizado, se espera que esta tarde rescaten y pongan en evidencia la calidad de su juego como lo hicieron en Buenos Aires, cuando los malos con el equipo checoslovaco.

El conjunto brasileño ha realizado un entrenamiento metódico, que se ha intensificado después de la derrota de los uruguayos y los aficionados locales creen que el cuadro nacional, obtendrá esta tarde su primer triunfo.

La constitución del equipo argentino.—La constitución del equipo argentino ha de quedar serena, pero sí es débil a una mala interpretación de las consideraciones que se deben al público. Crean los miembros de la delegación argentina que las excusas de que fueron arosos algunos jugadores argentinos en su match del domingo último, parecían un desagravio al público brasileño que les presenció. Nosotros no opinamos de igual manera y vamos a decir el por qué. Si nuestros jugadores hubieran sido los iniciadores del espectáculo, el haberse provocado las lesiones, era, afortunadamente y justificadamente la actitud de la delegación, pero como he hecho presente, fué primeramente el público brasileño, completamente hostil a nuestros jugadores y luego la actitud de los jugadores uruguayos, los que hicieron perder la línea a los nuestros y aun cuando es censurable lo que hizo Castelli, arrojando la pelota al público y Dellavalle, jugando en una forma bruta, él no es menos cierto que los uruguayos los provocaron y el público brasileño los hostilizaba con sus insultos y burlas. Si el público carucos fuera un público correcto, como en sus manifestaciones la satisfacción que quiere darle la delegación argentina la justificación, pero en el caso actual, no.

Creemos sinceramente, que el equipo argentino es débil y que frente a una línea

fuera como la brasileña, la debata sus espaldas. Médel en el centro de la línea media no conviene a nadie, ni hasta los propios jugadores argentinos que irán al field ya con la moral quebrada por el temor del fracaso. Chiffa de wing derecho no conviene a nadie, una cuando es casi seguro que Castelli, si sigue fracasando pasará a actuar en el lugar de Chies, corriendo al centro.

La delegación argentina había designado primeramente a Castelli como wing, pero como anunció ayer, Chies fue nombrado a por el centro forward, como dando una muestra de confianza al jugador de Alvear y darte ocasión para que se rehabilita de sus malas actuaciones anteriores.

He hablado con varios jugadores y con Coll y aun cuando todos se muestran tranquilos y confiados en triunfar, no se nota en ellos la seguridad con que afirmaban en triunfos en los partidos anteriores. Se irá a la lucha con cierto temor, pero eso sí se jugará con entusiasmo y fe hasta el último minuto.

Ojalá no resulte cierto el calificativo de la prensa local que asegura el triunfo oírico por parte de los paraguayos. Son los días de la tarde y los jugadores argentinos se hallan listos para dirigirse al field. Se dan las últimas recomendaciones y se los augura una brillante victoria.

El público.—He dicho que la derrota uruguayo, ha logrado despertar la expectativa por parte campeón, dado que los brasileños se colocaban en condiciones, para poder disputar el desempate del primer puesto con los paraguayos.

Por fin no fué de extrañar que uno con curvas, crecía, culminando en 40.000 almas, ocupase totalmente las amplias gradas del stadium del Fluminense.

Se teme que se produzcan escenas desagradables si es que el equipo argentino logra imponer sus condiciones. La gente está agitada y ansía en todo momento el triunfo de los suyos.

La salida de los equipos.—A las 3 y 20 hace su aparición el equipo argentino luciendo hermosos brasileños. Poco después lo hace el brasileño. Los capitales Coll y Amílcar, se reúnen en el centro del field, y se cambian rumbos de forma.

La elección del referé es casi difícilísima. Entre los argentinos en el field y aun hoy hay árbitros para controlar la línea. Andres, el paraguayo se halla enfermo y Valeriano se negó terminantemente a controlar el partido.

La Confederación Brasileña ofreció la dirección del partido a Pérez quien no lo aceptó. Se la ofreció entonces al presidente de la delegación argentina, señor Do Nolo, quien tampoco aceptó.

Después de un cuarto de hora de espera el referé paraguayo Andres, enfermó y todo resultó dirigir el partido.

Se teme que se produzcan escenas desagradables si es que el equipo argentino logra imponer sus condiciones. La gente está agitada y ansía en todo momento el triunfo de los suyos.

La elección del referé es casi difícilísima. Entre los argentinos en el field y aun hoy hay árbitros para controlar la línea. Andres, el paraguayo se halla enfermo y Valeriano se negó terminantemente a controlar el partido.

La Confederación Brasileña ofreció la dirección del partido a Pérez quien no lo aceptó. Se la ofreció entonces al presidente de la delegación argentina, señor Do Nolo, quien tampoco aceptó.

Después de un cuarto de hora de espera el referé paraguayo Andres, enfermó y todo resultó dirigir el partido.

Se teme que se produzcan escenas desagradables si es que el equipo argentino logra imponer sus condiciones. La gente está agitada y ansía en todo momento el triunfo de los suyos.

La elección del referé es casi difícilísima. Entre los argentinos en el field y aun hoy hay árbitros para controlar la línea. Andres, el paraguayo se halla enfermo y Valeriano se negó terminantemente a controlar el partido.

La Confederación Brasileña ofreció la dirección del partido a Pérez quien no lo aceptó. Se la ofreció entonces al presidente de la delegación argentina, señor Do Nolo, quien tampoco aceptó.

Después de un cuarto de hora de espera el referé paraguayo Andres, enfermó y todo resultó dirigir el partido.

Se teme que se produzcan escenas desagradables si es que el equipo argentino logra imponer sus condiciones. La gente está agitada y ansía en todo momento el triunfo de los suyos.

La elección del referé es casi difícilísima. Entre los argentinos en el field y aun hoy hay árbitros para controlar la línea. Andres, el paraguayo se halla enfermo y Valeriano se negó terminantemente a controlar el partido.

Chimbrón, Médel y Rolari, Chies, Libonatti, Gastini, Francia y Rivet.
Defensores: Korta, Palomares y Barboza.
Lata, Amílcar y Forster. Neco, Hector, Tata y Rodríguez.

Se inicia el juego.

A las 3 y 45 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Chimbrón, Médel y Rolari, Chies, Libonatti, Gastini, Francia y Rivet.
Defensores: Korta, Palomares y Barboza.
Lata, Amílcar y Forster. Neco, Hector, Tata y Rodríguez.

Se inicia el juego.

A las 3 y 45 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Alas 3 y 50 se inicia el juego, teniendo Chile en movimiento la pelota, tratando de hacer avanzar a su línea, pero la intervención oportuna de Amílcar, propiamente la pelota a los delanteros quienes por llevar una rápida corrida, que se finaliza por Rodríguez, arrojan la pelota afuera.

Por primera vez, después de 6 años, el Presidente de la República concurre al Hipódromo Argentino

El Dr. Alvear es aclamado - Rico gana el Gran Premio Nacional en 2'37

Por fin han tenido los aficionados el placer de asistir a una reunión sin ninguno de los inconvenientes que dificultaban las antiguas realizaciones y volviendo a ello la circunstancia de disputarse el Gran Premio Nacional y siete pruebas corrientes interesantes, se tenía una idea de lo lucido que resultó la reunión de hoy.

Como de costumbre, hacemos una breve reseña de los resultados de cada una de las pruebas.

PRIMERA CARRERA

Prueba Trotter

4000 m. 100, 600 al 20, y 300 al 30.

Distancia: 1700 metros

Los que corrieron: Dest. Flyer, Papay y

División: del 10, 5.35 y 2.30; del

20, 5.35 y 2.30; del 30, 5.35 y 2.30

Los que quedaron pagados cada ca-

ballo a ganador

Burlon 44.50

Luminar 113.00

Bozville 122.00

Orlando 44.50

Stamptail 44.50

SEGUNDA CARRERA

Prueba Saint Eulitio

2500 m. 100, 400 al 20, y 200 al 30.

Distancia: 1800 metros

Los que corrieron: Dest. Flyer, Papay y

División: del 10, 5.35 y 2.30; del

20, 5.35 y 2.30; del 30, 5.35 y 2.30

Los que quedaron pagados cada ca-

ballo a ganador

Burlon 44.50

Luminar 113.00

Bozville 122.00

Orlando 44.50

Stamptail 44.50

TERCERA CARRERA

Prueba Trotter

4000 m. 100, 600 al 20, y 300 al 30.

Distancia: 1700 metros

Los que corrieron: Dest. Flyer, Papay y

División: del 10, 5.35 y 2.30; del

20, 5.35 y 2.30; del 30, 5.35 y 2.30

Los que quedaron pagados cada ca-

ballo a ganador

Burlon 44.50

Luminar 113.00

Bozville 122.00

Orlando 44.50

Stamptail 44.50

CUARTA CARRERA

Prueba Trotter

4000 m. 100, 600 al 20, y 300 al 30.

Distancia: 1700 metros

Los que corrieron: Dest. Flyer, Papay y

División: del 10, 5.35 y 2.30; del

20, 5.35 y 2.30; del 30, 5.35 y 2.30

Los que quedaron pagados cada ca-

ballo a ganador

Burlon 44.50

Luminar 113.00

Bozville 122.00

Orlando 44.50

Stamptail 44.50

QUINTA CARRERA

Prueba Trotter

4000 m. 100, 600 al 20, y 300 al 30.

Distancia: 1700 metros

Los que corrieron: Dest. Flyer, Papay y

División: del 10, 5.35 y 2.30; del

20, 5.35 y 2.30; del 30, 5.35 y 2.30

Los que quedaron pagados cada ca-

ballo a ganador

Burlon 44.50

Luminar 113.00

Bozville 122.00

Orlando 44.50

Stamptail 44.50

SEXTA CARRERA

Prueba Trotter

4000 m. 100, 600 al 20, y 300 al 30.

Distancia: 1700 metros

Los que corrieron: Dest. Flyer, Papay y

División: del 10, 5.35 y 2.30; del

20, 5.35 y 2.30; del 30, 5.35 y 2.30

Los que quedaron pagados cada ca-

ballo a ganador

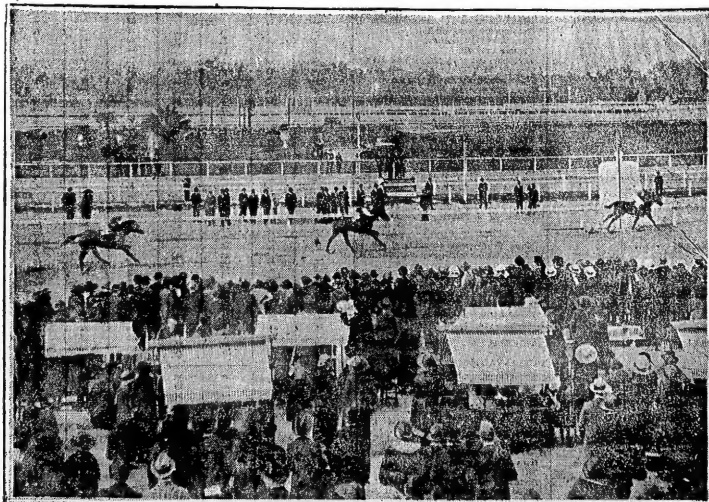
Burlon 44.50

Luminar 113.00

Bozville 122.00

Orlando 44.50

Stamptail 44.50



La llegada - Lo Rico - 2a. Black Beauty - So. Gandesmini - 4a. La Repel.

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

dis lugar a otras significativas muestras de entusiasmo, haciéndose extensiva los pases al piloto que lo dirigiera con to- do acierto y a su feliz victoria.

Se ha cumplido así una gran jornada y ha quedado consagrado el vencedor co- mo uno de los animales de más grandes esperanzas que planan las pistas en estos días.

TIEMPOS PARCIALES DEL CLASICO

Primeros 200 - 13"

" 500 - 21"

" 1000 - 48" 1/5

" 1500 - 1'23"

" 2000 - 1'44" 3/5

" 2500 - 2'10" 1/5

" 3000 - 2'37" 1/5

Tiempo total según nuestro cronómetro: 2'37" 1/5

Los cronistas uruguayos

Mañana a medio día, la nutida de Ale- jandro Crivelli, será servido un almuer- zo conmemorativo en honor de los cronistas uruguayos que son nuestros huéspedes, al cual están invitados mediante este li- quen los cronistas argentinos.

La comida de hoy

En un ambiente de franca y sincera camaradería transcurrió el almuerzo con que los cronistas argentinos obsequiaron a sus colegas uruguayos en el recinto del Hipódromo.

A decir verdad la sencilla pero copio- sa alimentación demostró el alto nivel culi- nario de los uruguayos que son nuestros huéspedes, al cual están invitados mediante este li- quen los cronistas argentinos.

Vaya en esta ocasión buena también un aplauso hacia el señor Pascual D'Ottavio, que en su reciente manifestación contribuyó a uno de los hitos de la historia del deporte.

Hipódromo de La Plata

Primeros 200 - 13"

" 500 - 21"

" 1000 - 48" 1/5

" 1500 - 1'23"

" 2000 - 1'44" 3/5

" 2500 - 2'10" 1/5

" 3000 - 2'37" 1/5

Tiempo total según nuestro cronómetro: 2'37" 1/5

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

SEGUNDA CARRERA

Prueba Saint Eulitio

2500 m. 100, 400 al 20, y 200 al 30.

Distancia: 1800 metros

Los que corrieron: Dest. Flyer, Papay y

División: del 10, 5.35 y 2.30; del

20, 5.35 y 2.30; del 30, 5.35 y 2.30

Los que quedaron pagados cada ca-

ballo a ganador

Burlon 44.50

Luminar 113.00

Bozville 122.00

Orlando 44.50

Stamptail 44.50

TERCERA CARRERA

Prueba Trotter

4000 m. 100, 600 al 20, y 300 al 30.

Distancia: 1700 metros

Los que corrieron: Dest. Flyer, Papay y

División: del 10, 5.35 y 2.30; del

20, 5.35 y 2.30; del 30, 5.35 y 2.30

Los que quedaron pagados cada ca-

ballo a ganador

Burlon 44.50

Luminar 113.00

Bozville 122.00

Orlando 44.50

Stamptail 44.50

CUARTA CARRERA

Prueba Trotter

4000 m. 100, 600 al 20, y 300 al 30.

Distancia: 1700 metros

Los que corrieron: Dest. Flyer, Papay y

División: del 10, 5.35 y 2.30; del

20, 5.35 y 2.30; del 30, 5.35 y 2.30

Los que quedaron pagados cada ca-

ballo a ganador

Burlon 44.50

Luminar 113.00

Bozville 122.00

Orlando 44.50

Stamptail 44.50

QUINTA CARRERA

Prueba Trotter

4000 m. 100, 600 al 20, y 300 al 30.

Distancia: 1700 metros

Los que corrieron: Dest. Flyer, Papay y

División: del 10, 5.35 y 2.30; del

20, 5.35 y 2.30; del 30, 5.35 y 2.30

Los que quedaron pagados cada ca-

ballo a ganador

Burlon 44.50

Luminar 113.00

Bozville 122.00

Orlando 44.50

Stamptail 44.50

La llegada del Presidente de la República al Hipódromo. La compañía su ministro del Interior, El Dr. Alvear no dudó de jugar unos boleros en el día de hoy. No acortó. No se pudo tampoco acertar en todo...

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

Los que quedaron pagados cada ca-
ballo a ganador

Black Beauty 113.00

La Repel 122.00

Gandesmini 44.50

Lo Rico 44.50

CREDITOS
en 10. MENSUALIDADES
Tienda
LA PLATA
B° MITRE ESQ. CERRITO
B°S AIRES

Salieron de perdedores

LILI	
David	Sargento
Devona	Las
Alita	El Amigo
Avventura	Avventura
Old Man	Orbit
Mohomassu	Mohomassu
Lila Pluron	Sir Elys
La Tostivance	Lady Plotiv

Aviso funebre

CARMEN GUTIERREZ (a. e. p. d.)
Falleció el 15 de octubre de 1922, con
fortalecimiento de los auxilios de la san-
ta religión. Sus hermanos Mariano, Manuel
Luis, María Victoria, Víctor R., Jorge R.,
Tulio D., María Angélica, Matilde, Juana
María, María Eugenia y María Luisa. Qui-
erán en su dolor, abuelo, Sola R. de
Gutiérrez, tíos, primos y demás deudos in-
vitar a sus relaciones a acompañar los
restos de la extinta al Cementerio del
Norte mañana, lunes 16 a las 14.30. El día
de su despedida por familia. Casa Mortua-
rio José Francisco Urbina 125. Nota: Ser-
vicio Casa Nitra, Balcarac 212 y Calles y
Córdoba.

**Inyección soroelocólica y co-
caina Krauss**

Hace desaparecer la gonorre-
a crónica, la gota, el reuma, etc.,
sin dejar rastro ni causar
daños. — Despecta el
general. Farmacia ANGL-AMERI-
CANA, Avenida de Mayo 1011.

30
*
Solden-Cloud
CIGARRILLOS INGLESES
*
CASINO
500 - MAIPU - 25
Hay a las 20.45, salida de Rocoy y Co.
capitaneado de Buenos Aires. Los
Flores, malabares, acrobacias, etc.
Los Viejitos, equilibristas. Tatu-
ajes, piratas misteriosos. Profesor Es-
te, con perros equilibristas. Gu-
dini, ventrílocuo. Los Leones.
barritas: Kitty Cronelle, ballarina;
The Holar, acrobacia. Entrada ge-
neral \$ 1.50. Paralelo \$ 0.50.
Mañana sábado a las 16, gran ma-
tinee para familias.

Teatro COSMOPOLITA
25 DE MAYO 60
PLATEA (COMPLETA)
ROY - Gran éxito - Hoy
REMANAS GOSMAN
Tintorería "The Oxford"
Preparación especial para tintura de lino,
cuerpo firme y de la cintura. Se va
a domicilio. - San Martín 520, U. T.
446 Avenida. - Sucursal: Córdoba
535, U. T. 1832 Balneario

TENIENTE CANDELARIA

Donnini	Saint Simon
L'Abbe	L'Abbe
Veneracion II	Lavero
Admiración	Admiración
Bumby	Bumby
Yegus 1885	Yegus 1885
Rytone	Kendal
Lila Beauty	Lila Beauty

Hipódromo de Temperley

Primera carrera. — 1200 metros
PERINGOTI (P. Pérez), 4.10 y 2.30.
Bueno, 2.10.
Venció, 1.50.
Ganó por 2 y 1/2 de cuerpos.
Tiempo: 1:40.
Segunda carrera. — 1000 metros
FLEVER (P. Pérez), 3.55 y 2.45.
Bueno, 2.10.
Venció, 1.50.
Ganó por 2 y 1/2 de cuerpos.
Tiempo: 1:30.
Segunda carrera. — 1000 metros
FLEVER (P. Pérez), 3.55 y 2.45.
Bueno, 2.10.
Venció, 1.50.
Ganó por 2 y 1/2 de cuerpos.
Tiempo: 1:30.
Segunda carrera. — 1000 metros
FLEVER (P. Pérez), 3.55 y 2.45.
Bueno, 2.10.
Venció, 1.50.
Ganó por 2 y 1/2 de cuerpos.
Tiempo: 1:30.

Hipódromo de San Martín

PRIMERA CARRERA — 1400 metros

1 CAYO FIEDRA 53 kilos, J.
Venció. 2:40 597
2 Palatino 48, P. de la Cruz. 2:17 384
3 Danarria 40, E. Lema. 2:12 364
4 Los Mervos 42, P. de la Cruz. 2:12 364
5 Malambo 51, A. Torre. 2:12 364
6 Honorio 54, J. M. Puma. 2:11 314
7 Triplette 52, A. Morales. 2:12 314
8 Buen Orden 53, A. Rossi. 2:11 84
9 Danarria 40, R. Jorjari. 2:12 314
10 Langran 45, A. Lallana. 2:12 314
Nota: Se retiraron al Ap. J.
Venció por no seguir su ritmo.
Ganó por 21 cuerpos.
Tiempo: 2:17 314.
División del 10, 12.05 y 5.00 del 20.
5.30 y del 30. 1.50.
No corrieron Socorro, Bélgica.

SEGUNDA CARRERA — 1000 metros

1 PEREGRINO, 48 kilos, R.
Argiro. 2:14 592
2 Danarria 40, P. de la Cruz. 2:17 384
3 Morimona 53, A. Rossi. 2:12 364
4 Marro 54, E. Chabera. 2:12 364
5 Danarria 40, J. Jorjari. 2:12 364
6 La Martina 54, N. Omos. 2:12 364
7 Marro 54, V. P. Pérez. 2:12 364
8 Figura 49, C. Amoschade. 2:12 364
9 Puma 47, J. Puma. 2:12 364
Nota: Venció por no seguir su ritmo.
Ganó por 21 cuerpos.
Tiempo: 2:17 314.
División del 10, 12.10 y 5.30 del 20.
5.30 y del 30. 1.50.
No corrieron Valpurga, Phafaron y
Nana.

TERCERA CARRERA — 1000 metros

1 CYLVAL, 55 kilos, A. Torre. 2:07 1567
2 Mr. Dyer 41, A. García. 2:12 364
3 Jorjari 54, A. Aguilera. 2:12 364
4 Danarria 40, E. Chabera. 2:12 364
5 Danarria 40, J. Jorjari. 2:12 364
6 Danarria 40, J. Jorjari. 2:12 364
7 Danarria 40, J. Jorjari. 2:12 364
8 Danarria 40, J. Jorjari. 2:12 364
9 Danarria 40, J. Jorjari. 2:12 364
Nota: Dos meses de suspensión al Ap.
A. García por no seguir su ritmo.
Ganó por 4 cuerpos.
Tiempo: 2:07 1567.
División del 10, 12.10 y 5.30 del 20.
5.30 y del 30. 1.50.
No corrieron: Babel, Francisco II, Ga-
lia, Intruso, Mascotto, Alberto, Fino y
Fragancia.

CUARTA CARRERA — 1000 metros

1 BELIERANTE 56 kilos, A.
Aguilera. 2:12 364
2 Ticholo 56, N. Omos. 2:12 364
3 Nita, Sol 47, A. Lallana. 2:12 364
4 Mister Pepe 53, A. Gallo. 2:12 364
5 Malambo 51, A. Torre. 2:12 364
6 Marro 54, V. P. Pérez. 2:12 364
7 Danarria 40, J. Jorjari. 2:12 364
8 Danarria 40, J. Jorjari. 2:12 364
9 Danarria 40, J. Jorjari. 2:12 364
Nota: Se retiraron al Ap. J.
Venció por no seguir su ritmo.
Ganó por 21 cuerpos.
Tiempo: 2:17 314.
División del 10, 12.10 y 5.30 del 20.
5.30 y del 30. 1.50.
No corrieron: Guernito, Piliato, Ga-
lardo II, Decro, Piliato, Pili, Rigol,
Coche, Rey de Francia y Madder.

QUINTA CARRERA — 2500 metros

1 POLLO, 57 kilos, R. Gromo. 1:17 568
2 Danarria 40, A. Lallana. 1:12 364
3 Lapicall 54, A. Torre. 1:12 364
4 Danarria 40, J. Jorjari. 1:12 364
5 Danarria 40, J. Jorjari. 1:12 364
6 Danarria 40, J. Jorjari. 1:12 364
7 Danarria 40, J. Jorjari. 1:12 364
8 Danarria 40, J. Jorjari. 1:12 364
9 Danarria 40, J. Jorjari. 1:12 364
Nota: Se retiraron al Ap. J.
Venció por no seguir su ritmo.
Ganó por 21 cuerpos.
Tiempo: 2:17 314.
División del 10, 12.10 y 5.30 del 20.
5.30 y del 30. 1.50.
No corrieron: Guernito, Piliato, Ga-
lardo II, Decro, Piliato, Pili, Rigol,
Coche, Rey de Francia y Madder.

LO QUE A NOCHE EN EL REAL CADIO

Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.
1	11	13	17	19	21	23	25	27	29
2	12	14	18	20	22	24	26	28	30
3	13	15	19	21	23	25	27	29	31
4	14	16	20	22	24	26	28	30	32
5	15	17	21	23	25	27	29	31	33
6	16	18	22	24	26	28	30	32	34
7	17	19	23	25	27	29	31	33	35
8	18	20	24	26	28	30	32	34	36
9	19	21	25	27	29	31	33	35	37
10	20	22	26	28	30	32	34	36	38
11	21	23	27	29	31	33	35	37	39
12	22	24	28	30	32	34	36	38	40
13	23	25	29	31	33	35	37	39	41
14	24	26	30	32	34	36	38	40	42
15	25	27	31	33	35	37	39	41	43
16	26	28	32	34	36	38	40	42	44
17	27	29	33	35	37	39	41	43	45
18	28	30	34	36	38	40	42	44	46
19	29	31	35	37	39	41	43	45	47
20	30	32	36	38	40	42	44	46	48
21	31	33	37	39	41	43	45	47	49
22	32	34	38	40	42	44	46	48	50
23	33	35	39	41	43	45	47	49	51
24	34	36	40	42	44	46	48	50	52
25	35	37	41	43	45	47	49	51	53
26	36	38	42	44	46	48	50	52	54
27	37	39	43	45	47	49	51	53	55
28	38	40	44	46	48	50	52	54	56
29	39	41	45	47	49	51	53	55	57
30	40	42	46	48	50	52	54	56	58
31	41	43	47	49	51	53	55	57	59
32	42	44	48	50	52	54	56	58	60
33	43	45	49	51	53	55	57	59	61
34	44	46	50	52	54	56	58	60	62
35	45	47	51	53	55	57	59	61	63
36	46	48	52	54	56	58	60	62	64
37	47	49	53	55	57	59	61	63	65
38	48	50	54	56	58	60	62	64	66
39	49	51	55	57	59	61	63	65	67
40	50	52	56	58	60	62	64	66	68
41	51	53	57	59	61	63	65	67	69
42	52	54	58	60	62	64	66	68	70
43	53	55	59	61	63	65	67	69	71
44	54	56	60	62	64	66	68	70	72
45	55	57	61	63	65	67	69	71	73
46	56	58	62	64	66	68	70	72	74
47	57	59	63	65	67	69	71	73	75
48	58	60	64	66	68	70	72	74	76
49	59	61	65	67	69	71	73	75	77
50	60	62	66	68	70	72	74	76	78
51	61	63	67	69	71	73	75	77	79
52	62	64	68	70	72	74	76	78	80
53	63	65	69	71	73	75	77	79	81
54	64	66	70	72	74	76	78	80	82
55	65	67	71	73	75	77	79	81	83
56	66	68	72	74	76	78	80	82	84
57	67	69	73	75	77	79	81	83	85
58	68	70	74	76	78	80	82	84	86
59	69	71	75	77	79	81	83	85	87
60	70	72	76	78	80	82	84	86	88
61	71	73	77	79	81	83	85	87	89
62	72	74	78	80	82	84	86	88	90
63	73	75	79	81	83	85	87	89	91
64	74	76	80	82	84	86	88	90	92
65	75	77	81	83	85	87	89	91	93
66	76	78	82	84	86	88	90	92	94
67	77	79	83	85	87	89	91	93	95
68	78	80	84	86	88	90	92	94	96
69	79	81	85	87	89	91	93	95	97
70	80	82	86	88	90	92	94	96	98
71	81	83	87	89	91	93	95	97	99
72	82	84	88	90	92	94	96	98	100
73	83	85	89	91	93	95	97	99	101
74	84	86	90	92	94	96	98	100	102
75	85	87	91	93	95	97	99	101	103
76	86	88	92	94	96	98	100	102	104
77	87	89	93	95	97	99	101	103	105
78	88	90	94	96	98	100	102	104	106
79	89	91	95	97	99	101	103	105	107
80	90	92	96	98	100	102	104	106	108
81	91	93	97	99	101	103	105	107	109
82	92	94	98	100	102	104	106	108	110
83	93	95	99	101	103	105	107	109	111
84	94	96	100	102	104	106	108	110	112
85	95	97	101	103	105	107	109	111	113
86	96	98	102	104	106	108	110	112	114
87	97	99	103	105	107	109	111	113	115
88	98	100	104	106	108	110	112	114	116
89	99	101	105	107	109	111	113	115	117
90	100	102	106	108	110	112	114	116	118
91	101	103	107	109	111	113	115	117	119
92	102	104	108	110	112	114	116	118	120
93	103	105	109	111	113	115	117	119	121
94	104	106	110	112	114	116	118	120	122
95	105	107	111	113	115	117	119	121	123
96	106	108	112	114	116	118	120	122	124
97	107	109	113	115	117	119	121	123	125
98	108	110	114	116	118	120	122	124	126
99	109	111	115	117	119	121	123	125	127
100	110	112	116	118	120	122	124	126	128
101	111	113	117	119	121	123	125	127	129
102	112	114	118	120	122	124	126	128	130
103	113	115	119	121	123	125	127	129	131
104	114	116	120	122	124	126	128	130	132
105	115	117	121	123	125	127	129	131	133
106	116	118	122	124	126	128	130	132	134
107	117	119	123	125	127	129	131	133	135
108	118	120	124	126	128	130	132	134	136
109	119	121	125	127	129	131	133	135	137
110	120	122	126	128	130	132	134	136	138
111	121	123	127	129	131	133	135	137	139
112	122	124	128	130	132	134	136	138	140
113	123	125	129	131	133	135	137	139	141
114	124	126	130	132	134	136	138	140	142
115	125	127	131	133	135	137	139	141	143
116	126	128	132	134	136	138	140	142	144
117	127	129	133	135	137	139	141	143	145
118	128	130	134	136	138	140	142	144	146
119	129	131	135	137	139	141	143	145	147
120	130	132	136	138	140	142	144	146	148
121	131	133	137	139	141	143	145	147	149
122	132	134	138	140	142	144	146	148	150
123	133	135	139	141	143	145	147	149	151
124	134	136	140	142	144	146	148	150	152
125	135	137	141	143	145	147	149	151	153
126	136	138	142	144	146	148	150	152	154
127	137	139	143	145	147	149	151	153	155
128	138	140	144	146	148	150	152	154	156
129	139	141	145	147	149	151	153	155	157
130	140	142	146	148	150	152	154	156	158
131	141	143	147	149	151	153	155	157	159
132	142	144	148	150	152	154	156	158	160
133	143	145	149	151	153	155	157	159	161
134	144	146	150	152	154	156	158	160	162
135	145	147	151	153	155	157	159	161	163
136	146	148	152	154	156	158	160	162	164
137	147	149	153	155	157	159	161	163	165
138	148	150	154	156	158	160	162	164	166
139	149	151	155	157	159	161	163	165	167
140	150	152	156	158	160	162	164	166	168
141	151	153	157	159	161	163	165	167	169
142	152	154	158	160	162	164	166	168	170
143	153	155	159	161	163	165	167	169	171
144	154	156	160	162	164	166	168	170	172
145	155	157	161	163	165	167	169	171	173
146	156	158	162	164	166	168	170	172	174
147	157	159	163	165	167	169	171	173	175
148	158	160	164	166	168	170	172	174	176
149	159	161	165	167	169	171	173	175	177
150	160	162	166	168	170	172	174	176	178
151	161	163	167	169	171	173	175	177	179
152	162	164	168	170	172	174	176	178	180
153	163	165	169	171	173	175	177	179	181
154	164	166	170	172	174	176	178	180	182
155	165	167	171	173	175	177	179	181	183
156	166	168	172	174	176	178	180	182	184
157	167	169	173	1					

NOTICARIO DEL BOX

Walter y Borneto hacen match draw - En el Metropolitan Club, pelearán Carro y Billy Peters - Billy Miske, vence por descalificación a Tom Gibbons - Sotelo peleará con Tracey - El entrenamiento de Hajeck

Notas y comentarios

Walter y Borneto hacen match draw según el fallo del jurado de la F. A. B. — Una noche accidentada. — Preliminares relámpago. — Negros por todas partes.

Ha sido realmente accidentada la velada que nos ofreció anoche el Boxing Club Buenos Aires, en su local de fiestas de la calle Florida. La concurrencia no fué tan numerosa como era posible esperar, ante el aumento del match Walter - Borneto. Hasta las 12 horas se creyó en un fracaso de público, pero luego comenzaron a compararse la mayoría de las localidades y a última hora, el aspecto de la amplia sala era bastante halagüeño para los intereses de los pugilistas.

Era pasado las 12, cuando aparecieron en el ring los aficionados de nuevo minuto Defino y Chito, del Racing Club.

Una verdadera masera. Carrevalle entró fuertemente con varios hooks al estómago que provocaron el abandono de su contendiente. Cuando el referee proclamó vencedor a Carrevalle, Giménez se desplomó pesadamente, quedando knock-out, por el castigo que le infligió la su rival.

Willard-Bustamante.

También dos aficionados que prometieron hacer un match de 5 rounds de 3 minutos, pero que no pudieron cumplir sus deseos, pues Bustamante, cargó con energías sobre Willard en el primer round.

LOS DEL ENCUENTRO DE ANOCHÉ

El peso y las autoridades. Las autoridades de la Federación Argentina de Box para contrarrestar el encuentro nocturno. Referee, Alberto Festal; jurados: señores Dr. Rafael Colita, Carlos Vilas y J. M. Lamareque. "Time-keeper" el señor Miske.

Los pesos anunciados son: Aurelio Borneto, 75 libras y John Walter 77. La pelea será "welter weight", es decir, peso ligero, huanas.

Ve a empezar la cosa.

Se cortaron los guantes y mandó los segundos de Walter. 25 una cubela. Se

luchó en buena forma y entra varias veces de izquierda y de derecha. Al sonar el "young" sorprendió a Borneto colocando un "uppercut", round de Borneto.

Séptimo round.

Walter coloca varios jabs y "hooks" en buena estilo al cuerpo y a la mandíbula y falla una derecha y un "uppercut". Pega de izquierda y derecha un "swing" a voluntad y termina. Borneto vuelve a usar el "rabbit-punch" parece que le tomó gusto. En los últimos coloca varios golpes con los puños del pulmo derecho, donde tiene una herida y termina el round después de cruzar ambos varias lesiones, auxiliando Walter un buen "swing" de izquierda.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

Noveno round. El panameño apura desde el principio, tomando la iniciativa y dominando. Coloca tres izquierdas, varias derechas en "swings", falla un "uppercut". Cría su izquierda con eficacia y se nota cinco "hooks" a la mandíbula y al cuerpo.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

En una vuelta muy movida. Walter tiene la iniciativa e insiste con repetidos "jabs" e izquierda que vuelven a desgarar la herida de Borneto, en el quinto. En este round, el panameño logra colocar una enorme serie de fuertes golpes de derecha y Borneto se parece fatigado, reacciona lentamente al final, entrando bien de derecha. Su cara está toda enrojecida.

Round de Walter.

"uppercut", varios "swings" de izquierda, tres "hooks" buenos, y su derecha es bien empleada. Su ataque es preciso y continuo. Borneto, sigue sangrando, vuelve a pelear en la mesa y se cae. El round es pasado. Falla un "uppercut" y entra bien de derecha, por dos veces.

Al sonar el gong, los sorprenden cruzándose ambos la izquierda, y terminó el encuentro.

El fallo.

Instantes después, el referee Festal, constatando el contenido de los papeles de los jueces declara "match draw". El público, en su mayoría, silba.

Esta noche en el Metropolitan Club

Billy Peters—en Carro

En el local que este club posee en la calle Corrientes 562, se realizará esta noche un combate entre Billy Peters y Francisco Carro.

neto, donde se clasificó campeón de su categoría.

Billy Miske vence por descalificación a Tom Gibbons

Billy Miske, el fuerte "heavy-weight" norteamericano, que no hacía mucho días venció al campeón del gigante Fred Patton, venció por knock-out en el primer round a Gibbons, que durante el combate de la pelea se cayó en el ring, en el 1.º round. La pelea se realizó en Madison Square Garden, y según parece Miske, cayó al suelo con las manos cruzadas sobre el estómago. El referee juzgó que había sido golpeado demasiado bajo. Según el "New York Herald", el match se definió a favor de Gibbons, que durante el combate de la pelea había tomado la iniciativa, botándose con suma actividad. Terminó diciendo que no hubo "foul" y que Miske resultó dañado a un fuerte "hook" de derecha a estómago que le aplicara Gibbons.



Abelardo Hevia, el masajista Marcos, John Walter, Blaya, el referee Festal, Tomás Miller, Aurelio Borneto, Kid Williams y Guasara, antes de celebrar la pelea.

y del Club Policial, respectivamente. Bajo las órdenes del fashionable Campesino hicieron cuatro rounds de 2 minutos con guantes de 4 onzas, notándose una leve superioridad en Defino, pero que el árbitro, para quedar bien con los dos, como son sus discípulos, llamó "match draw".

Una que abandona.

Suben luego al ring Cadena y Huerzo, dirigidos por el profesional Carlos Scaglia para hacer cinco rounds de 3 minutos con guantes reglamentarios.

Buena el ring, y el aficionado Cadena, más dicho que su contrario, atacó con energías logrando colocar una buena serie de golpes cortos que hicieron su efecto, pues en el minuto de descanso, Huerzo optó por retirarse, ante la perspectiva de una paliza.

El gila Cadena fue fuertemente aplaudido.

Un formidable knock-out.

Actuando de referee el profesional chileno Abelardo Hevia, subieron momentos después, los aficionados Carrevalle, del club Policial y Giménez, para hacer un match de cinco rounds de dos minutos.

Conforme entraron a pelear se notó una superioridad absoluta en Carrevalle que golpeó con eficacia, dominando ampliamente en el primer round, ante un contrario, que se consideró la más elemental regla de box, tiraba manotazos al aire.

Al iniciar el segundo round, que fué

de tal modo que lo puso knock-down, interviniendo el referee, profesional John Peters, que suspendió el encuentro, no sabemos por qué razones, declarando vencedor a Bustamante.

Tres negros.

De pronto pareció como que se ocurría la sala y era que se aproximaban al ring los profesionales de color, llamados "Kido" Borneto, Miller y Kid Williams. Tres negros, de lo más oscuro que puede dársele. El público exclamó. Sobre los chabales y se colocaron estratégicamente.

Walter y su "robo de chambre".

Momentos después se divisa al negro Walter envuelto en una pitonésca "roba de chambre" color verde colorm y acompañado por sus segundos Hevia, Blaya y el masajista Marcos.

La "roba de chambre", "cand" accionada en la concurrencia, y aplaudiendo ruidosamente, no sabemos si al color de la "roba de chambre" o al color de la ta de Walter.

Huerzo al por mayor.

El feble, fashionable y distinguido Campesino, con un gesto altivo y sereno, calma la seriedad de las gentes y pide un burrito para los maridos japoneses y para los viajeros norteamericanos allí presentes. Se grita por espacio de unos minutos y ruidos la calma. (Lo mismo que en "La Tempestad").

revisan las venas y se nota una curad.

Lleón los hombres, suena el gong y comienza el match.

Primer round.

Entre Borneto desfilado y coloca varios "jabs" de izquierda. Luego por suelta una derecha en buen estilo, dos 2-2, lo efecto, falla un "upper-cut" de derecha. En los últimos se descompone bien y entra de izquierda a voluntad. Walter sorprendido a "hacerlo" visto apenas se anota una leve izquierda, un "uppercut", dos o tres "hooks" al cuerpo, otro "uppercut" y dos jabs. La iniciativa es suya, pero Borneto ha perdido la iniciativa, entra bien de izquierda, falla un "uppercut", se descompone bien y entra de izquierda a voluntad. Walter sorprendido a "hacerlo" visto apenas se anota una leve izquierda, un "uppercut", dos o tres "hooks" al cuerpo, otro "uppercut" y dos jabs. La iniciativa es suya, pero Borneto ha perdido la iniciativa, entra bien de izquierda, falla un "uppercut", se descompone bien y entra de izquierda a voluntad.

Segundo round.

Los papeles cambian. De entrada Borneto falla un furibundo "rabbit-punch", que el público protesta, coloca bien de izquierda, entra dos jabs y un buen derecho al corazón. Walter comienza a hacer en los segundos de izquierda, falla un "uppercut". Sigue con maestría, Coloca fuertemente e izquierda, una cantidad de "hooks" de izquierda y de derecha a la mandíbula y al cuerpo y su derecha encuentra por tres veces negros de la rostro del argentino. Round de Walter.

Tercer round.

Borneto cruza una derecha contra dos de Walter, varios "jabs" tres "hooks" de derecha al cuerpo, falla un "uppercut". Se anota dos "swings" de derecha y dos "jabs".

Walter, se empuja bien en los últimos. Se anota tres "hooks" al cuerpo. Un 1-1 y dos "jabs" y un "uppercut". Round con ligeras ventajas para Borneto.

Cuarto round.

El panameño ataca, colocando un hook de izquierda, falla un "swing", se anota un buen "uppercut" de derecha. Varios "swings" de derecha y dos "jabs".

Borneto, en la ofensiva, se anota varios "hooks" de izquierda y derecha al estómago, cruza su izquierda con eficacia. En un cambio de golpes que no produce, lleva la mejor parte, fallando un "uppercut" al final. Comete dos "fouls" a la suya y al sonar el gong le sorprenden en jab de izquierda. Round de Borneto.

Quinto round.

Vuelve el panameño a tomar la iniciativa. Coloca varios "hooks" de izquierda y derecha a la mandíbula y al estómago. Sigue bien. Se anota tres izquierdas en "swings" una buena derecha, varios "jabs" y su derecha es empleada con eficacia.

Borneto, falla de izquierda, entra bien de derecha, luego se anota dos "jabs", un derecho al corazón y otras dos derechas. Round de Walter.

Sexto round.

De entrada Borneto comete tres "fouls" seguidos. El round es pasado. Walter respeta. Borneto falla de derecha, coloca un "uppercut", otro al cuerpo, pega en la suya, al público protesta; varios "hooks" de la izquierda y derecha. Walter cruza con su



Francisco Carro que esta noche en el Metropolitan Club, se medirá con el viejo Billy Peters, en un match a 10 rounds.

Borneto sigue sangrando; como "top" que sea protestado, falla un "uppercut" y apurando en el final del round, coloca varios "jabs" de izquierda y dos derechos buenos y un "swing" en buen estilo.

Round de Walter.

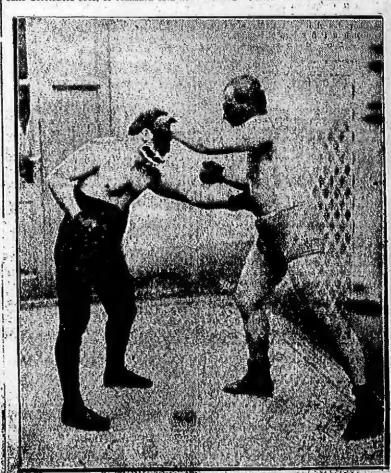
El grillo a Borneto que se cubra. Walter le lleva una verdadera carga a la mandíbula y al estómago, coloca dos

Último round.

Anoche, en los salones del Club del Progreso, fué objeto de una curiosa y simpática demostración el aficionado Manuel G. Galarza, por su brillante actuación en el campeonato latinoamericano de Río de Janeiro.

LA GUARDIA FUERTE DE HAJECK

El león checoslovaco, acompañado de su cuerpo de entrenadores Galarza, Carro, Pruders, etc. que le preparan para su pelea con Angel D. Rodriguez, campeón sudamericano de medio peso pesado.



Realizando un round de guantes, en el que Galarza no lleva la mejor parte. El león checo asistido, parece que pondrá en aprietos al uruguayo.

Dolce - Dry Liam.

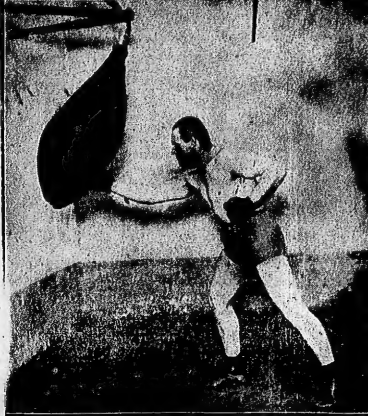
El encuentro concertado entre estos dos discretos profesionales, Dolce (argentino) y Dry Liam (irlandés), se realizará como preliminar del match Rodriguez-Hajeck, el 21 del corriente, en el ring del Metropolitan Club.

Berá una pelea a 5 rounds de 3 minutos con guantes reglamentarios y sin decisión.

Tracey sostendrá un match con Sotelo

D. H. Lawrence, manager de Tracey, ha firmado un contrato con el representante del pugilista Sotelo, para realizar un combate que se celebrará el 8 de noviembre. Sotelo usará guantes de 115 gramos. Tracey de 140; el match será a 10 rounds, a la americana, realizándose en un local abarrotado.

El match fué concertado con Sotelo por cuanto Rodríguez no se halla en condiciones de ponerse frente al estadounidense.



Hajeck, en la bolsa de arena para adquirir un buen "punch" y vencer al uruguayo.



El león checoslovaco, acompañado de su cuerpo de entrenadores Galarza, Carro, Pruders, etc. que le preparan para su pelea con Angel D. Rodriguez, campeón sudamericano de medio peso pesado.

LA GRAN SUBASTA DE MANANA

LOS PRODUCTOS DEL AÑO DE AGUA

Hijos de Cyllene, Your Majesty, Polar Star, Saint Emillion, Sandal, Verdún é Irigoyen
UN LOTE SOBRESALIENTE

Manana tendrá lugar en el salitrero del barrio de Agua, la gran subasta de los productos de esa ciudad. Nios de Cyllene, Your Majesty, Polar Star, Saint Emillion, Sandal, etc. etc.

No trata de un conjunto selectivo, que no demerito de los lotes que analizamos.

Potrillos por Cyllene

1-**TRECVL**, alazn, nacido el 7 de septiembre, en Trece, por Gollipleg, en Trece por Gollipleg.

Trecc es hermano materno de Zairo (ganador de clásicos en Mon-

viento de Huanquén y de Gollipleg).

Lin Caid, ganador, es hermano de vientos de Lamatón y Lafor-

8-**WINCHESTER**, alazn, nacido el 9 de octubre en Bayona, por Kendall en Dag, por Headstreet.

Winchester es hermano de vientos de Trabuco y Kiri y entre de Espada Real.

Bayona es hermana materna de YATAGAN y CAHIER, ganadores de clásicos.

9-**PORFIO**, alazn, nacido el 13 de octubre en Greda, por Gay Hermit en Framework por Siffert.

Porfio es hermano materno de TOSCON ROUGE y materia de Rios d'Or (madre de RANS AVOY, General Trueta, Fátima, etc.) y Marquena (madre de Carmelo).

10-**CARIBBE**, alazn, nacido el 20 de octubre en Cantabria, por Cyllene en Cantabria, por Siffert.

Cantabria, ganador de siete carreras y de pesos 12.000 en premios, es propia hermana de Lado y Cavallero, y materna de Cavallero, Gay Kendall y Cantabria, todos excelentes ganadores.

Cantabria es hermana de vientos de Arriaga, Gico, Belladón, Niri, etc.

11-**HACHERO**, alazn colorado, nacido el 25 de octubre en Teta, por Jardy en Teta de Gollipleg por Albano.

Teta, ganador de 5 carreras, es propia hermana de Teta Hondo y materia de GANDOURA (clásicos), Flying King (excelente ganador) y VERDUN (ganador de clásicos en Francia).

12-**ESPINAR**, alazn, nacido el 5 de noviembre en Espin, por Jardy en Espin, en el hermano de IRIGUYEN y ESCILLA.

13-**LUNAR**, alazn negro, nacido el 5 de octubre en Espin, por Jardy en Espin, en el hermano de IRIGUYEN y ESCILLA.

14-**ESPIGA**, alazn, nacido el 12 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

15-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

16-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

17-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

18-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

19-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

20-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

21-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

22-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

23-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

24-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

25-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

26-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

27-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

28-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

29-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

30-**EPIDIO**, alazn, nacido el 14 de septiembre, en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

31-**CEUS**, alazn, nacido el 11 de octubre en Teta, por Dark Round en Moerbach, por Galliano.

Ceus es hermano de vientos de Borden, ganador de clásicos en Chile.

32-**CERVANTES**, alazn, nacido el 23 de octubre en Parvill, por Your Majesty, en Parvill por Siffert.

Parvill es hermana materna de MAJESTAD, ganador de numerosas carreras y de los clásicos de 5 de Mayo, Gaudin, Olavaria y Gilberto Lerena, de Her Majesty (ganador del clásico de Parvill), y de vientos de Gollipleg, Paul Pons, Quintero, etc.

33-**TIEL**, alazn, nacido el 21 de octubre en Teta, por Kendall en Teta, por Gollipleg.

Tiel es hermano de vientos de AMSTERDAM (ganador de numerosas carreras, entre otros dos veces el Gran Premio Internacional) y de Buenos Aires en Montevideo, de Harlem de ROTTERDAM (ganador de 6.200 en premios), de Marken (ganador de clásicos en Montevideo), de Teta, antes Niri (ganador de numerosas carreras y clásicos en Montevideo) y de Utrecht.

34-**BEAUNE**, alazn colorado, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

Bourgne es hermano de MISTELA (ganador de clásicos y pesos 11.500 en premios), de SAINT EMILION (ganador de clásicos, entre otros el Gran Premio Nacional) y de 1913 (ganador de 6.200 en premios).

35-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

36-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

37-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

38-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

39-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

40-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

41-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

42-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

43-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

44-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

45-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

46-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

47-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

48-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

49-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

50-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

51-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

52-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

53-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

54-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

55-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

56-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

57-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

58-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

59-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

60-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

61-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

62-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

63-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

64-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

65-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

66-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

67-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

68-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

69-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

70-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

71-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

72-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

73-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

74-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

75-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

76-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

77-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

78-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

79-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

80-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

81-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

82-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

83-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

84-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

85-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

86-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

87-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

88-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

89-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

90-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

91-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

92-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

93-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

94-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

95-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

96-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

97-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

98-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

99-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

100-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

101-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

102-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

103-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

104-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

105-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

106-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

107-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

108-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

109-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

110-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

111-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

112-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

113-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

114-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

115-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

116-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

117-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

118-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

119-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

120-**CHIMERE**, alazn, nacido el 11 de octubre en Bourgne, por Your Majesty en Bourgne, por Gay Hermit, en Bourgne por Siffert.

